

Manon Lescaut de Prevost : résumé

 commentairecompose.fr/manon-lescaut-resume/

Par Amélie Vioux

Voici un **résumé** détaillé du roman **Manon Lescaut** de l'Abbé **Prevost**, un des romans les plus célèbres du **siècle des Lumières**.

Pense également à consulter [ici ma fiche de lecture sur Manon Lescaut](#).



Manon Lescaut – Résumé de la première partie

Le roman s'ouvre sur un texte liminaire, **l'avis de l'auteur**, dans lequel le personnage fictif M. de Renoncour, s'affirme comme l'auteur du récit qui va suivre. Il lui confère également une **dimension morale** : l'histoire du chevalier Des Grieux est celle d'un destin tragique, conduit par la passion.

Renoncour évoque d'abord un épisode qui se serait situé en 1715, à Pacy : il est marqué par une **jeune fille qu'il rencontre**. Elle fait partie d'un convoi de **prostituées**, qui sont enchaînées, et s'apprêtent à partir pour la Louisiane.

Cette jeune fille, très belle et gracieuse, était accompagnée par un **homme désespéré**. Renoncour lui donne de **l'argent**.

Plusieurs années plus tard, **Renoncour rencontre** de nouveau ce **jeune homme** qui **pleure** dans les rues de Calais, et **erre** sans but.

Renoncour l'approche, et le jeune homme, qui est le **chevalier des Grioux**, raconte **son histoire**.

Ce roman est donc fait de **récits enchâssés** (ou **emboîtés**) : le premier personnage qui apparaît ne fait que la transition entre son histoire, et l'histoire qui va être racontée dans le roman.

En **1712**, **des Grioux** a **17 ans**, et son père veut qu'il devienne membre de l'ordre de Malte (ordre religieux de moines-soldats).

Il **achève ses études** de philosophie à Amiens, et s'apprête à rentrer dans sa famille quand il tombe **sous le charme d'une jeune fille**. (Voir l'[analyse de la rencontre entre Manon et des Grioux dans Manon Lescaut](#))

Il apprend que les parents de cette jeune fille **l'envoient au couvent** parce qu'elle **aime trop les plaisirs**.

Des Grioux la convainc de **s'enfuir avec lui** à Paris, où ils ont pour projet de **s'amuser**, et de se marier.

Ils s'installent à Paris, mais **Manon refuse le mariage**, en prétextant que ses origines plus basses que Des Grioux le déshonorerait.

Ce refus étrange donne des soupçons des Grioux : il se rend compte que, si seul l'amour compte pour lui, ce n'est pas le cas de **Manon Lescaut**, qui est attirée par le **luxé et les plaisirs**.

Elle est en effet très vite séduite par les **divertissements parisiens**, et commence à **tromper des Grioux** avec un financier.

Se rendant compte de la supercherie, le **père** de des **Grioux** le fait enlever et séquestrer, jusqu'à ce qu'il décide d'entrer au séminaire d'Amiens pour finir ses études et entrer dans l'ordre de Malte, comme convenu.

Mais alors qu'il travaille à Saint-Sulpice (les prêtres-guerriers de Malte avaient parfois des charges d'avocats, ou de plaidants), **Manon réapparaît** et **supplie** des **Grioux** de lui pardonner. (Voir l'[analyse de la réconciliation à Saint-Sulpice](#))

Il le fait, se défroque (quitte l'habit religieux) et **part avec elle à la campagne**.

Manon s'ennuie à nouveau rapidement, prend un **appartement à Paris** (elle s'est enrichie pendant l'absence de des Grioux).

Ils vivent quelques temps à **Paris**, **amoureux et heureux**, à s'amuser tant qu'ils peuvent, jusqu'à ce que l'**argent** commence à **manquer**.

Le **frère de Manon** arrive alors : c'est un **tricheur** notoire, qui passe sa vie à se **débaucher**. Il finit de **ruiner** leurs économies, qui sont achevées par un **incendie** qui détruit leur appartement.

Des Grioux a peur que Manon lescaut le quitte, car il n'a plus d'argent pour l'entretenir. Il devient alors **tricheur** aux jeux, pour **garder le train de vie** luxueux de son amante. Mais le couple est dévalisé par ses serviteurs, et sont **ruinés** pour de bon.

Pour gagner de l'argent, **Manon** accepte de **se prostituer**, sur conseil de son frère : elle accepte les caresses du vieux M. de G... M... (son nom n'est pas mentionné dans le roman).

Des Grioux mis au courant par une lettre libertine de Manon, accepte de mauvaise grâce cette « nécessité ». Ils **volent** le vieillard, et s'enfuient, en compagnie du frère de Manon. Mais M. de G... M... finit par les retrouver et **les fait arrêter**.

Des Grioux est transféré à la **prison de Saint-Lazare**, qui est réservée aux **nobles**.

En faisant l'hypocrite, il apprend que **Manon** est enfermée à l'**Hôpital général**. C'était un **lieu horrible**, où les prisonniers étaient mélangés aux fous (qu'on ne savait pas soigner), aux lépreux, aux sans-abris et aux mourants.

En apprenant ça, des Grioux est hors de lui, et cherche un plan pour **s'évader**. Le frère de Manon lui procure une **arme**, qui lui sert à intimider les gardes, pour le laisser sortir. Il **tue** le portier par accident.

Il réussit ensuite à faire **évader Manon**, mais son **frère**, qui est reconnu par une victime de ses tricheries, est **abattu** dans la rue pendant la fuite.

Le couple **se cache en banlieue** en attendant que les choses se calment. **Des Grioux** s'établit avec Manon, envisage de reprendre ses études, mais **rompt** avec son **père**.

A la fin de la première partie de Manon Lescaut, on note **un retour au récit-cadre**, c'est à dire à Renoncour qui est au bistrot avec des Grioux. Renoncour propose de payer le repas, pour pouvoir entendre la suite de l'histoire.

Manon Lescaut – Résumé de la deuxième Partie

Manon et des Grioux se sont donc établis à Chaillot, mais très vite, les **tromperies recommencent**.

Un jour, **le fils de M. de G...M...** est de passage à Chaillot, et tombe **amoureux de Manon**. La jeune fille, son frère et Des Grioux mettent au point **une duperie pour lui soutirer son argent** et se venger ainsi de son père.

Manon, partie à un rendez-vous galant avec G...M, envoie à des Grioux une courtisane pour le faire patienter. Stratégie qui ne marche pas du tout : **des Grioux** est **furieux**.

Il fait enlever le jeune G... M... et retrouve Manon chez lui. Ils **se réconcilient dans le lit du jeune G... M...** mais se font **surprendre** par le vieux G... M..., et sont **arrêtés** une fois de plus.

Des Grieux est conduit à la **prison du Châtelet**, mais est rapidement **libéré** par l'influence de son père.

Il apprend alors que ce dernier veut le ramener à ses devoirs, et le séparer de Manon : il a obtenu la **déportation de Manon en Louisiane**. Depuis le XVIIIe siècle, on y **déporte** des prisonniers et des **prostituées** pour peupler cette **nouvelle colonie française**, et servir de main d'œuvre gratuite.

Après une violente dispute, **la rupture entre père et fils** est consommée.

Des Grieux est ruiné, et désespéré. Il envisage de **sauver Manon**, en recrutant des hommes pour s'attaquer au convoi de déportées, mais ses hommes s'enfuient au moment de passer à l'action. En désespoir de cause, il décide de partir avec les femmes : il **s'embarque comme volontaire**.

Arrivés en **Louisiane**, la vie est plus simple : le couple a une **petite cabane**, ils n'ont plus d'ennemis et peuvent recommencer **à zéro**.

Ils envisagent de se marier, mais lorsque le neveu du **gouverneur de la nouvelle Orléans** apprend que Manon n'est pas mariée, il fait pression sur son oncle pour qu'il **la force à l'épouser**.

Le gouverneur accepte, et des Grieux provoque Synnelet (le neveu du gouverneur) en **duel**. Des Grieux est blessé au bras, et pense avoir tué son adversaire. Il **fuit** donc la ville, et est heureux de voir que Manon part avec lui.

Mais la vie est dure pour un fuyard, et **Manon supporte mal les conditions de vies** qu'elle a à présent. Un jour qu'ils traversent une parcelle de désert, épuisée, elle **meurt** sans prévenir, de déshydratation, sous-alimentation et mauvaise santé. (Voir **l'analyse de la mort de Manon Lescaut**)

Des Grieux est **inconsolable**, et se sent très **coupable**. Il creuse la **tombe de Manon** avec ses propres mains, en pleurant toutes les larmes de son corps.

Dévasté, il retourne à la **Nouvelle-Orléans**, où il est **disculpé du meurtre** de Synnelet, qui n'était que blessé et donc bien vivant.

Savoir qu'il a infligé des conditions de vie atroces à la femme qu'il aime pour rien donne le coup de grâce à des Grieux.

Il erre dans la ville, sans but, jusqu'à l'arrivée de son ami Tiberge, qui vient le chercher pour le ramener en **France**.

A son retour, il apprend le décès de son **père, mort de chagrin**. Il décide donc de retourner dans sa famille, et de **redevenir sage**.

Le récit se termine sur la parole de des Grieux, sans retour au récit-cadre et à Renoncour, pour montrer que la véritable histoire est celle de ce jeune homme.(Voir l'analyse de l'**excipit de Manon Lescaut**)

Le roman fait partie des histoires qui dénoncent l'**amour** comme une puissance **nocive et néfaste**, qui **détruit** la vie des personnes touchées. Autres exemples : *Tristan et Yseut* (Bérout), *Illusions perdues* (Balzac).

Tu étudies le siècle des Lumières ? Regarde aussi :

- ◆ Le mariage de Figaro : fiche de lecture
- ◆ Liaisons dangereuses, Laclos : fiche de lecture
- ◆ L'île des esclaves, Marivaux : résumé
- ◆ Les philosophes des Lumières
- ◆ Quiz sur les Lumières